

Die Gemeinde zum Singen animieren



Foto Viviane Schwizer

Stephan Fuchs, Kantor der Kirchgemeinde Zürich-Paulus: «Ein Gottesdienst ist kein Konzert.»

Musik betrifft den Menschen unmittelbar. Darum ist sie im Gottesdienst kein blosses «Accessoire», sondern Teil der Verkündigung: So sieht es Stephan Fuchs, Kantor in der Kirchgemeinde Zürich-Paulus.

Viviane Schwizer

«Gehört Applaus in den Gottesdienst?» fragt Stephan Fuchs. Der Kantor in der evangelisch-reformierten Kirchgemeinde Zürich-Paulus ist persönlich eher dagegen. Ein Gottesdienst sei kein Konzert, argumentiert er. Im religiösen Kontext gehe es um Lob, Klage und Anbetung. Die allfällige Bewunderung für einen Musikvortrag sei zweitrangig, obwohl Professionalität für den Leiter der Kirchenmusik in der Kirchgemeinde am Milchbuck selbstverständlich wichtig ist. In der Kirche stehe aber die Verkündigung im Vordergrund. Musik könne den Menschen dabei oft direkter als Worte ansprechen.

Vielfältiges Repertoire

Stephan Fuchs, 34-jährig, im Erstberuf Arzt, arbeitet seit mehreren Jahren in «Zürich-Paulus»: Seit 2001 ist er in der Kirchgemeinde als Organist und seit 2004 als Kantor - also als Verantwortlicher der gesamten Kirchenmusik - tätig. Vieles hat er in dieser Zeit musikalisch neu aufgebaut oder neu zum Leben erweckt. Er sagt: «Wichtig ist mir

dabei die musikalische Vielfalt, um unterschiedlichste Menschen in der Gemeinde erreichen zu können.»

Noch immer steht für den Kantor die Musik im Sonntags- oder Festtagsgottesdienst im Zentrum. Er setzt aber auch auf die musikalische Vesper, jeweils am ersten Freitag im Monat um 18.30 Uhr. Als Dirigent arbeitet Stephan Fuchs zudem intensiv mit dem Paulus-Chor: Die 65 Mitglieder des Kirchenchors singen regelmässig im Gottesdienst. Zudem führen sie jährlich mindestens ein grösseres Werk der klassischen Chorliteratur auf. Der Kirchgemeinde verbunden ist das Vokalensemble «Ars canora» mit, je nach Programm, 15 bis 25 Mitgliedern, das ebenfalls von Stephan Fuchs geleitet wird. Damit nicht genug: Gute Resonanz finden die Kinderchorwoche in den Frühlingsferien, das Eltern-Kind-Singen, das offene Adventssingen und das offene Kantaten-Wochenende mit anschließender Aufführung des Werkes im Gottesdienst.

Unterschiedliche Stilrichtungen

Stephan Fuchs fühlt sich wohl in der Paulus-Kirche, die vor 75 Jahren als Imitation einer Felsenkirche konzipiert und erbaut wurde. Oft sitzt er an der Orgel, spielt etwa die grossen Orgelwerke von Johann Sebastian Bach oder Sonaten von Felix Mendelssohn-Bartholdy. Wichtig sind ihm aber

auch Werke von Komponisten unserer Zeit. Bei den Schweizer Komponisten des 20. Jahrhunderts kommen Stephan Fuchs spontan Willy Burkhard und Adolf Brunner in den Sinn, die vielen Leuten einen guten Einstieg in modernere Tonsprachen ermöglichen. Daneben leitet er im Schlusskonzert der Kinderchorwoche bei Bedarf auch eine Band. Die Musik ist für Stephan Fuchs zentral. Seine abgeschlossene Kantorenausbildung mit Dirigierdiplom, sein Orgelkonzertdiplom sowie seine verschiedenen Engagements in Berufsverbänden nennt er – wohl aus Bescheidenheit – nur auf Anfrage.

Weihnachten entgegen

Lieder wurden für Stephan Fuchs im Advent und an Weihnachten längst zur lieb gewordenen Tradition, die er keinesfalls über Bord werfen will. Er weiss, dass die vertrauten Melodien und Texte für viele Heimat und Geborgenheit bedeuten. Trotzdem will er musikalisch auch Neues ausprobieren: «Ich versuche gerne die alten Lieder in einem neuen Gewand zu präsentieren» sagt er. Verschiedene moderne Chor-Arrangements erfreuen und überraschen die Kirchenbesucherinnen und -besucher. Vor allem will der Kantor die Gemeinde aber zum eigenen Singen animieren. Von der Orgel aus, oder mit einem a cappella gesungenen Kanon gelinge dies meistens gut. Dass die

Weihnachtszeit mit ihrem vielfältigen musikalischen Schatz wieder unmittelbar vor der Tür steht, ist für den Vollblutmusiker Stephan Fuchs darum ein Grund zur Freude.

Verschiedene Musikangebote in der Kirchgemeinde Zürich-Paulus

Milchbuckstrasse 57
8057 Zürich
(Eine Auswahl)

Offenes Adventssingen

14. Dezember 08, 17 Uhr,
Kirche Paulus,
Herzliche Einladung an alle Interessierten

Der **Paulus-Chor** sucht neue Mitsingende, besonders Männerstimmen.

Eingeübt wird zur Zeit das Oratorium Paulus von Felix Mendelssohn-Bartholdy.
Montags, 20 – 22 Uhr

Kinder-Chorwoche in den Frühlingsferien:

20.–25. April 2009. Kinder im Alter zwischen 8 und 12 Jahren sind herzlich willkommen.

Weitere Informationen

Stephan Fuchs, Kantor,
Kirchgemeinde Zürich-Paulus
stephan.fuchs@zh.ref.ch
Telefon 044 350 07 35
Websites:
www.kirche-paulus.ch
www.paulus-chor.ch

